E X P D P H D T D S



Au profit des asbl Bikers for children & Bike'er'Nick





Présentation

Jean-Gérard Dermine Infographiste - photographe



Diplômé de l'Académie des Beaux-Arts de Liège en 1989 en publicité option photo.

J'ai commencé ma carrière comme graphiste et Directeur artistique en agence de pub.

Je me suis lancé ensuite dans l'infographie.

Photographe, vidéaste et biker en dehors du travail. Ma dernière exposition artistique date de 2007, je pense qu'à 55 ans, il est plus que temps de m'y remette.

Pour me motiver, j'ai décidé de mettre mon « travail » au profit de deux asbl qui me tiennent à cœur en tant que motard.

Afin de réaliser ce projet, j'ai créé avec un ami, Olivier Winand, une asbl de promotion artistique «Karassius Art».

▶ Projet

Dans le cadre des journées portes ouvertes Harley Davidson Namur (Spy) qui auront lieu les 20-21-22 septembre 2019, j'organise avec l'asbl Karassius Art, une exposition de photos dans un but caritatif. Le week-end « portes ouvertes » servira de lancement officiel de l'expo (dont le vernissage aura lieu le vendredi 20 septembre dès 19h). L'exposition sera visible jusqu'au 5 octobre dans le showroom du concessionnaire. Les bénéfices engendrés par la vente des photos seront intégralement reversés à l'asbl bikers for children's - aide aux enfants malades, handicapés ou tout simplement punis par la vie (www.bikers-for-children.com) et à l'asbl Bike'er'Nick - aide aux motards accidentés (www.bikernick.com).

La réussite du projet grâce aux sponsors

Pour mener à bien ce projet, nous avons sollicité le soutien d'entreprises, de commerçants, de clubs motos, etc. Beaucoup d'entre eux ont répondu « présent ! », ce qui a permis de financer l'événement en couvrant tous les frais de production. Les prix de vente sont calculés en fonction du prix de production multiplié par 3,5 (pour exemple, un tirage 60x90 coûte 99 euros, donc il serait vendu 350 euros), le but étant de récolter un maximum de fonds pour les deux asbl bénéficiaires.

► Quelques chiffres

Le total des dons des sponsors est de 2.515 €

Les tirages photos coûtent 2.079 € (avec la réduction de 30 % offerte par la société qui les réalise).

L'impression du matériel publicitaire (affiches A2, flyers et invitations) a coûté 226,27 € (les affiches ont été offertes par l'imprimeur).

Il reste juste quelques légers frais à déduire.



Présentation du travail photographique

Voici quelques photos à titre d'exemples. Les prises de vues ont été réalisées avec des modèles amateurs, des filles/femmes de mon entourage qui ont posé bénévolement, une façon à elles de participer à l'événement.

En moyenne, je fais 200 à 400 prises de vues par séance photos, dans le cadre de ce projet ça représente plus de 2000 photos. Après chaque séance, je sélectionne les images qui m'intéressent et je les retravaille. Pour Grease & gazoline, j'arrive à un total de 230 photos dans lesquelles j'ai dû en choisir 20.











Expc



(2)

[

















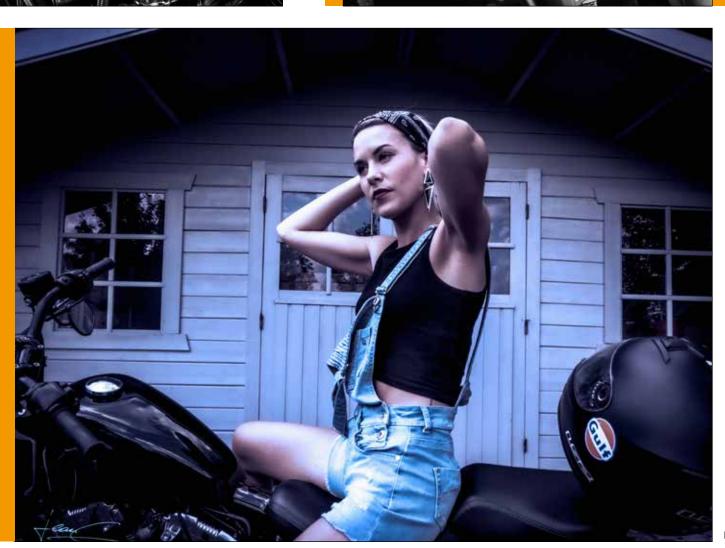
C/3

Œ

ىت



































NAMUR



Harley-Davidson Namur

INFOS:



Rue d'Ordin 13 b 5190 Moustier s/S

0485 193 792

jeangerard.dermine@gmail.com